

Divendres, 28 de juliol de 06

COL·LOCADES LES PRIMERES PANTALLES ACÚSTIQUES A GRAN VIA

Aquesta setmana s'han començat a col·locar les primeres pantalles acústiques a la Gran Via de les Corts Catalanes. Després de situar progressivament les estructures de suport necessàries, s'ubicaran les 1.274 pantalles de doble cos i 96 de simples que ajudaran a esmorteir el soroll ambiental de la zona en urbanització, que va des del carrer Extremadura fins al carrer Bilbao, amb una longitud total de 1.982 metres.

Les pantalles es van situant de manera longitudinal sobre l'extrem del voladís format per la nova secció de la Gran Via, en trams interromputs cada cop que un carrer o pont –tretze en el total de l'actuació--, creua aquesta artèria ciutadana. Segons consta en el projecte de l'actuació, ideat per l'estudi d'arquitectes d'Enric Miralles i Benedetta Tagliabue, l'aïllament del so del tronc central de la nova Gran Via es produeix mitjançant dues superfícies d'apantallaments. Aquestes superfícies es situen a sobre dels extrems dels voladís en construcció a les dues bandes del tronc central, elevats cinc metres per sobre de l'asfalt. Per tant, es tracta de dues bandes de pantalles encarades a cada costat del tronc.

Les pantalles laterals es situen en dos nivells i una estructura metàl·lica dona rigidesa al conjunt. En el disseny de l'obra, s'ha tingut molt en compte la visió que es pot tenir de les pantalles acústiques des dels habitatges de la zona, a nivell de vianants i com a percepció visual des dels cotxes que circulin pel tronc central. Tant les pantalles acústiques com l'asfaltatge sonoreductor contribuiran a reduir de manera notable la contaminació ambiental que pateixen els veïns de la zona i els ciutadans que utilitzen la Gran Via com a via rodada de comunicació.

LES PANTALLES

El mòdul d'apantallament consisteix en la suma de dues pantalles col·locades una a sobre l'altra, amb un cos de 2'5 metres d'amplada per 4'42 metres d'alçada en projecció vertical. Els prototips construïts –entre els que figura el situat com a prova a Gran Via – Selva de Mar, cantó mar—han servit per aconseguir el mínim cost de construcció i la màxima efectivitat, tan estructural com acústica, conservant alhora les directrius arquitectòniques del projecte.